

Uno degli elementi della qualità della vita è rappresentato dal trasformare lo stare in un luogo in *abitare* quel luogo. Fra *stare* e *abitare* c'è molta differenza. Lo *stare* ha a che fare con una scarsa o nulla proprietà dello spazio, con un'anonymia dello spazio rispetto all'individuo, che su quello spazio non ha potere decisionale né simbolico. Di solito nelle realtà residenziali è quasi sempre negato l'abitare ed è affermato lo stare. La riabilitazione deve occuparsi della casa e dell'abitare. [Dall'introduzione di Ivo Cilesi]

Io non sono un medico, sono solo un progettista. Però il mio modo di intendere il progetto è basato su un ascolto dei segnali che arrivano dal contesto. Avendo conosciuto in questi anni molti dei terapeuti coinvolti con l'Alzheimer, ed avendo riscontrato in loro una enorme capacità di ascolto e di interpretazione dei segnali a fini terapeutici, sono convinto che questo abbia a che fare con il progetto.

Personalmente diffido molto da chi ha chiaro "cosa fare". Questo libro non vuole essere un manuale di istruzioni, ma il racconto di una lunga esperienza, durata diversi anni, attraverso progetti di natura diversa, ma che ruotano sempre intorno al mondo dell'Alzheimer. Alle sue fragilità, alla sua sensibilità extra-ordinaria, alla sua visione del mondo. Un mondo di fronte al quale è spesso poco chiaro "cosa fare" ma diventa molto importante come porsi, quindi "come essere".

Alessandro Biamonti, architetto, PhD in Disegno Industriale e Comunicazione multimediale, si occupa di Design, con particolare attenzione per gli aspetti antropologici del Design degli Interni. Professore associato presso il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, coordina le attività del team di ricerca Lab.I.R.Int (Laboratorio di Innovazione e Ricerca sugli Interni). Autore di saggi e curatore, ha presentato i risultati delle proprie ricerche presso numerose conferenze internazionali.

 **FrancoAngeli**
La passione per le conoscenze

€ 24,00 (U)

ISBN 978-88-917-7062-2



9 788891 770622

85.108 A. BIAMONTI Design & Alzheimer

Alessandro Biamonti

DESIGN & ALZHEIMER

Dalle esperienze degli Habitat Terapeutici
al modello GRACE

Serie di architettura e design
FRANCOANGELI

Alessandro Biamonti
DESIGN & ALZHEIMER

Dalle esperienze degli Habitat Terapeutici
al modello GRACE

Serie di architettura e design
FRANCOANGELI